

SOUL KITCHEN

TRIBUTE TO THE DOORS



LE TRIBUTE

Après plusieurs années passées à jouer ensemble au sein de différentes formations, c'est presque naturellement que le déclic s'est produit. Lors d'un concert de reprises rock, quelques morceaux de The Doors s'invitent au programme... et là, l'évidence s'impose : et si on allait au bout de l'idée ? Pourquoi ne pas créer un projet entièrement dédié à ce groupe mythique ?

Car incarner The Doors, ce n'est pas anodin. Tout repose sur un duo essentiel : chanteur et pianiste, véritable colonne vertébrale du son et de l'âme du groupe. Immédiatement séduits, ils embarquent dans l'aventure, puis réussissent à fédérer le reste des musiciens autour de ce projet ambitieux.

Après seulement trois semaines de travail intense, le groupe monte sur scène pour son tout premier concert à Bière du Monde, à Toulon. Salle comble, public en fusion... le verdict est sans appel. Le projet prend vie ce soir-là : Soul Kitchen est né.

LES MEMBRES



SERGI BALLESTE PRATS

Sergi Ballesté Prats est un artiste né à Barcelone, installé en France depuis 2013. Comédien de théâtre et de télévision depuis l'âge de 20 ans, il forge très tôt une présence scénique intense, nourrie par le live, le texte et l'adrénaline de la scène.

En 2016, il fait entrer le chant au cœur de son parcours artistique. La voix devient alors un prolongement naturel du jeu : incarnée, brute, expressive. Influencé par le rock et la performance live, Sergi développe une approche frontale, où l'émotion prime sur le format et où chaque morceau est une histoire à raconter.

Il évolue au sein de plusieurs groupes de covers rock, défendant un répertoire puissant et fédérateur, avant de s'engager pleinement dans des projets de compositions originales. Entre l'Espagne et la France, il multiplie les expériences, notamment avec Dr Miau en Espagne, puis avec Zaratustras, projet actuel, où il affirme une identité artistique libre, électrique et sans compromis.

À la croisée du théâtre, du rock et de la performance, Sergi Ballesté Prats revendique une scène vivante, organique, viscérale. Un artiste habité, pour qui le live n'est pas une option, mais une nécessité.





SÉBASTIEN ARCOS

Sébastien Arcos vient de l'univers de la musique classique. Il débute le piano au conservatoire à l'âge de six ans et y obtient ses prix de DFE et de Supérieur. Il poursuit ensuite des études de musiques actuelles et de composition de musique de film à l'école ATLA, à Paris.

Passionné par la musique de film et les musiques répétitives, il compose pour des courts-métrage et documentaires, et fonde successivement deux formations de ciné-concert : « Cinéma-Concerto » et « Cinestesia ».

En parallèle, Sébastien enseigne le piano et la formation musicale à l'école de musique municipale de Paray-Vieille-Poste ainsi qu'au conservatoire de Morsang-sur-Orge.

Il y a cinq ans, il opère un grand changement en s'installant à Toulon, sa ville de cœur, qu'il connaît depuis toujours grâce à ses attaches familiales. C'est là qu'il se consacre pleinement à son activité artistique : – Pianiste accompagnateur du duo piano-voix ARCONOVA, – Pianiste soliste pour des ciné-concerts destinés aux enfants (Pingu, La Petite Taupe) et aux adultes (FIMé avec Harold Lloyd ou Hitchcock, festivals de cinéma autour de La Grande Babylone, Germinal ou Le Porion).

JOSÉ ALFARIC

Guitariste depuis l'âge de 14 ans, il débute sa carrière au sein d'orchestres de variété à Paris, où il accompagne plusieurs artistes de la scène française. Il s'oriente rapidement vers le blues avec LoucedeBles et le Poill's Blues Band, enregistrant trois albums et se produisant dans de nombreux festivals aux côtés de Patrick Verbeke, Jean-Jacques Milteau et Charlie McCoy, ainsi qu'en première partie des Blues Brothers.

Dans les années 1990, il explore le big band, le boogie-woogie et le jazz avec Boogie Jam's, avant de s'ouvrir au funk dans les années 2000 avec The Funk Eaters, puis aux musiques cubaines avec Son del Camino, tout en poursuivant le blues avec le Cosimo Blues Band.

Également organisateur de jam sessions et de concerts, il est aujourd'hui guitariste des Revest Mushroom et membre du tribute The Doors – Soul Kitchen, où il met son expérience au service d'une interprétation fidèle et habitée de l'univers des Doors.



LAURENT BEAUCHIER

Laurent Beauchier, batteur et percussionniste, a grandi dans un univers où la musique faisait partie du quotidien. Très tôt, il tape du pied et attrape ses premières baguettes en observant son père, batteur professionnel, qui a eu l'occasion d'accompagner des artistes majeurs tels que Michel Petrucciani, Eddy Louiss/Zanini et Jacques Brel. Cette immersion précoce dans le monde de la scène et des musiques vivantes forge chez lui une écoute attentive et un sens du rythme profondément ancré.

Son talent s'épanouit pleinement sous l'aile de Marc Fontana, auprès duquel il affine sa technique et développe une véritable identité musicale. Curieux et ouvert, Laurent explore un vaste melting-pot sonore allant du funk à la pop, en passant par la soul, le blues et les musiques latino-américaines. Cette diversité d'influences nourrit son jeu et lui permet de s'adapter à des contextes musicaux très variés, aussi bien sur scène qu'en studio.

Devenu aujourd'hui largement autodidacte, Laurent Beauchier s'appuie sur une solide expérience de terrain. Avec plus de 500 concerts à son actif, il s'est produit aussi bien sur la scène varoise que lors de tournées européennes, partageant la scène avec de nombreux artistes et formations. Cette pratique intensive lui a permis de forger un style riche, personnel et immédiatement reconnaissable, alliant précision rythmique, groove et sensibilité musicale, au service de la musique et du collectif.

EXTRAITS



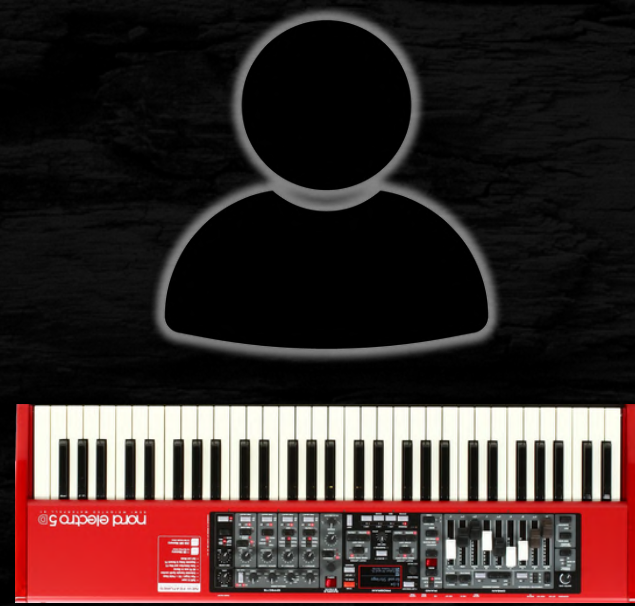






PLAN DE SCÈNE





1



2

10



9

11

11

8

8



3



4



5

7

6

FIGHE TECH

NOMS	N°	I/O	INSTRUMENTS	DI	CABLAGE	STAND	A/C
PIANO et BASSE	1	1/2	Nord Electro 5D 73	2 DI mono	2 Jack mono	1 en X	220V
	2	3	Behringer MS-1 (Basse)	1 DI mono	1 Jack mono	1 en X	9V
CHANT	3	4	Micro chant (SM 58)	/	1 Xlr	/	/
	4	/	Effets voix	/	1 Xlr vers 3	/	9V
GUITARE	5	/	Guitare electrique	/	1 Jack mono vers 6	/	/
	6	5	Ampli guitare	/	/	/	220V
	7		Micro Ampli guitare (SM 58)	/	1 Xlr	/	/
BATTERIE	8	6/7	Overhead Cymbales	/	2 Xlr	/	/
	9	8	Kick Drum	/	1 Xlr	/	/
	10	9	Micro caisse claire (SM 58)	/	1 Xlr	/	/
	11	10/11/12	Micros Toms x3	/	3 Xlr	/	/



CONTACTEZ NOUS



06 63 41 75 76



Facebook/Soulkitchen



sbprats@gmail.com

THANK YOU

SOUL KITCHEN

TRIBUTE THE DOORS